

## САДРЖАЈ

РЕЧ УНАПРЕД .....	5
-------------------	---

### I

#### 120 ГОДИНА МИЛОША Н. ЂУРИЋА

Срђан Дамњановић, <i>Милош Н. Ђурић и психолошка анализа хеленске етике</i> .....	11
Srđan Damjanović, <i>Miloš N. Đurić and Psychoanalysis of Hellenic Ethics</i>	
Ирина Деретић, <i>Расправа Милоша Н. Ђурића о Аристотеловом етичком учењу</i> .....	18
Irina Deretić, <i>Aristotle's Ethics in the Interpretation of Miloš N. Đurić</i>	
Мирко Обрадовић, <i>Милош Н. Ђурић о Плутарху</i> .....	30
Mirko Obradović, <i>Miloš n. Đurić on Plutarch</i>	
Јелена Пилиповић, <i>Божанска лица Сајфине парћенофилије. Трагом Милоша Н. Ђурића, ка испитивању конкретне и апстрактне у сајфијском представљању божанске љубави</i> .....	38
Jelena Pilipović, <i>The divine faces of Sappho's parthenophilia. An exploration of the concrete and the abstract in the Sapphic images of the love divinities, following Miloš N. Đurić</i>	
Мирјана Д. Стефановић, <i>Милош Н. Ђурић и српска народна култура</i> .....	51
Mirjana D. Stefanović, <i>Miloš N. Đurić Und Die Serbische Volkskultur</i>	
Драган Тасић, <i>Хеленски агон у радовима Милоша Н. Ђурића</i> .....	62
Dragan Tasić, <i>Hellenic Agon In Miloš N. Đurić's Work</i>	
Ксенија Марицки Гађански, <i>Српска култура пре и после Милоша Н. Ђурића</i> .....	68
Ksenija Maricki Gadjanski, <i>Serbian Culture Before And After Miloš N. Đurić</i>	

### II

#### НАУЧНИЦИ, ИСТРАЖИВАЧИ И ТУМАЧИ

Самир Аличић, <i>Рецепција римских правних и политичких идеја у делима Светозара Марковића</i> .....	83
Samir Aličić, <i>Reception of Roman Legal and Political Ideas in the Works of Svetozar Marković</i>	

Снежана Божанић, Милица Кисић, <i>Amor omnibus idem: Вергилијеве Георике и Елеија 26 Динка Рађине</i> . . . . .	94
Snežana Božanić, <i>Amor Omnibus Idem: The influence of Greek and Roman Poetry on Dinko Ranjina's Elegy No. 26</i>	
Зоја Бојић, <i>Ликовне визуализације Еиконес (Imagines) Филостратиа Сипаријеи</i> . . . . .	105
Zoja Bojić, <i>Visualisations of the Eikones (Imagines) by Philostratus The Elder in the Visual Arts</i>	
Светозар Бошков, <i>Античка историја у српским уџбеницима крајем XIX века</i> . . . . .	127
Svetozar Bošković, <i>Ancient History in Serbian Textbooks at the End of the 19th Century</i>	
Жика Бујуклић, <i>Насијанак правне терминологије код Срба у XIX веку</i> . . . . .	135
Žika Bujuklić, <i>Legal Terminology in Serbia in the 19th Century</i>	
Горан Васин, <i>Никанор Грујић: Беседник, научник, просветиолац</i> . . . . .	138
Goran Vasin, <i>Nikanor Grujić – rhetorician, scientist, illuminator</i>	
Дејана Васин, <i>Константијин Философ као извор у новијој српској историографији</i> . . . . .	147
Dejana Vasin, <i>Constantine The Philosopher as a Source in Modern Serbian Historiography</i>	
Немања Вујчић, <i>Дојринос Фануле Папазоглу истраживањима друштвено-економске историје хеленистичког доба</i> . . . . .	158
Nemanja Vujić, <i>The Contribution of Fanoula Papazoglou to Social and Economic History of the Hellenistic World</i>	
Владан Гавриловић, <i>Извештај Ђорђа Натошевића – директора Српске православне гимназије</i> . . . . .	169
Vladan Gavrilović, <i>Report of Đorđe Natošević, the Director of Serbian Orthodox Great High School</i>	
Мирјана Глигоријевић-Максимовић, <i>Светозар Радојчић – истраживач античке и средњовековне уметности</i> . . . . .	178
Mirjana Gligorijević-Maksimović, <i>Svetozar Radojčić – Chercheur En Histoire De L'art Antique Et Medieval</i>	
Гордана Јеремић, <i>Петар Петровић и античка археологија Понишавља: златни век сисематској научној истраживања историје Навса</i> . . . . .	187
Gordana Jeremić, <i>Petar Petrović and the Roman Archaeology of the Nišava Valley</i>	
Иван Јордовић, <i>Ерос и настајање „тиранског човека“</i> . . . . .	200
Ivan Jordović, <i>Erös And Emergence Of The Tyrannical Man</i>	
Ивана Кузмановић Нововић, <i>Античка иконографија у научном раду Александра Јовановића</i> . . . . .	218
Ivana Kuzmanović, <i>Iconography of Antiquity in Scholarly Work of Aleksandar Jovanović</i>	

Ирена Љубомировић, <i>Раг академика Николе Вулића на популарисању историје</i> . . . . .	227
Irena Ljubomirović, <i>Nikola Vulic's work on popularising history</i>	
Василије Н. Маниманис, Евстратије Теодосију, Милан С. Димитријевић, <i>Козма Индокојловац и његов модел универзума</i> . . . . .	234
Vassilios N. Manimanis, Efstratios Theodosiou, Milan S. Dimitrijevic, <i>Cosmas Indicopleustes</i>	
Весна Манојловић Николић, <i>Професор Ђуријске гимназије Игор Порфјонов као истраживач</i> . . . . .	258
Vesna Manojlović Nikolić, <i>Igor Parfionov – Professor and Researcher of the Past</i>	
Ксенија Марицки Гађански, <i>Прејорог античке културе у Србију 2012. године? Obiter reperta</i> . . . . .	265
Ksenija Maricki Gađanski, <i>“Revival” of Ancient Culture in Serbia in 2012? Obiter reperta</i>	
Гордан Маричић, <i>Знање, вештина, мудрост: један краћиак есеј Јована Христића</i> . . . . .	273
Gordan Maričić, <i>Knowledge, Skills, Wisdom: A Short Essay by Jovan Hristić</i>	
Слађана Миленковић, <i>Димитрије Митриновић - истраживач и тумач антике</i> . . . . .	279
Slađana Milenković, <i>Dimitrije Mitrinović - Researcher and Interpreter of Antiquity</i>	
Мирослава Мирковић, <i>Класичне науке и класични часописи у нашој земљи</i> . . . . .	291
Miroslava Mirković, <i>Altertumswissenschaft Und Classische Zeitschriften In Serbien</i>	
Ненад Нинковић, <i>Пасторалске посланице карловачких митрополија од 1749. до 1790. као пример беседе код Срба</i> . . . . .	297
Nenad Ninković, <i>Pastoral Epistles of Metropolitans from Sremski Karlovci from 1749–1790 as Example of Sermon in Serbia</i>	
Мирко Обрадовић, <i>Утицај Плутархових дела у антици</i> . . . . .	309
Mirko Obradović, <i>The Influence of Plutarch's Writings in Antiquity</i>	
Олга Пелцер-Вујачић, <i>Фанула Папазоглу и развој грчке епиграфике у Србији</i> . . . . .	319
Olga Pelcer-Vujačić, <i>Fanula Papazoglou and Development of Greek Epigraphy in Serbia</i>	
Небојша М. Раденковић, <i>Хомерова Илијада и „Хомерско питање“ у радовима Милана Будимира</i> . . . . .	324
Nebojša M. Radenković, <i>Homer's Iliad and “Homer's Question” in Works of Milan Budimir</i>	
Мира Ружић, <i>О скулптури: историја уметности или археологија</i> . . . . .	334
Mira Ružić, <i>About Classical Art: History of art or archaeology</i>	

Војислав Станимировић, Миљана Тодоровић, <i>Одбрана Сократова или његови последњи дани на правним факултетима у Србији</i> . . . . .	347
Vojislav Stanimirović, Miljana Todorović, <i>Socrates' Defense or Its Last Days on Law Faculties in Serbia</i>	
Борис Стојковски, <i>Дела античких аутора у библиотеци краља Маџије Корвина</i> . . . . .	355
Boris Stojkovski, <i>The Works of Ancient Writers in the Library of King Matthias Corvinus</i>	
Милица Тапавички-Илић, <i>Осврћ на боравак Милоја Васића у Немачкој током докторских студија</i> . . . . .	378
Milica Tapavčki-Plić, <i>A Short Overview of Miloje Vasić's Doctoral Studies in Germany</i>	
Снежана Ферјанчић, <i>Saxa Loquuntur: латинска епиграфика у Србији XX века</i> . . . . .	386
Snežana Ferjančić, <i>Saxa Loquuntur: Latin Epigraphy in Serbia in the Twentieth Century</i>	
Валентина Цветковић-Ђорђевић, <i>Доктринаран рецејција римској праву у нововековној Србији као сјона античкој и модерној поимања права</i> . . . . .	396
Valentina Cveticović-Đorđević, <i>Doctrinal Reception of Roman Law in Serbia as a Link Between Antique and Modern Concepts of Law</i>	
Боривој Чалић, <i>Захарија Орфелин и антика</i> . . . . .	410
Borivoj Čalić, <i>Zaharija Orfelin and ancient culture</i>	
Срђан Шаркић, <i>Цар и закон у Либанијевим говорима</i> . . . . .	419
Srđan Šarkić, <i>Emperor and Law in The Orations of Libanius</i>	
Ђурђина Шијаковић, <i>Ифиџенија у Аулиди: једно читање из персејекције укрштања теорија Жирара и Буркерта</i> . . . . .	425
Đurđina Šijaković, <i>Iphigenia In Aulis: A Reading From The Perspective Of Intercrossing Girard's And Burkert' Theories</i>	
Јована Шијаковић, <i>Евстатиије Солунски о смислу изучавања Хомера</i> . . . . .	447
Jovana Šijaković, <i>Βασιλικὸν Πραγμα: Saint Eustathius Of Thessalonica On The Use Of Studying Homer</i>	

### III

#### МЕДИЈИ, РЕЦЕНЗИЈЕ И КРИТИКЕ

Јелена Тасић, <i>Антика и савремени свет</i> , Данас, 12. 10. 2012. . . . .	465
Др Срђан Дамњановић: <i>Имјозантан мозаик научних радова</i> , Летопис Матице српске, децембар 2012. . . . .	466
Др Светозар Бошков, <i>Антика, савремени свет и рецејција античке културе</i> , Дневник, 17. 7. 2012. . . . .	470

Зоран Радисављевић: <i>Антика и савремени свет</i> , Политика, 30. 9. 2012. . . . .	471
Др Мира Ружић: <i>Весна Манојловић Николић, Из средњовековне археологије.</i> Студије и истраживања . . . . .	472
Мр Валентина Цветковић-Ђорђевић: <i>Жика Бујуклић, Римско приватно</i> <i>право</i> . . . . .	475
УЧЕСНИЦИ СКУПА . . . . .	479
Др Иван Јордовић, УПУТСТВА САРАДНИЦИМА . . . . .	481